

M.Sc. (HS) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2024 (As Per Syllabus Year-2018)
APPAREL AND TEXTILE DESIGN(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. Ques. No. 1 is compulsory.
2. Attempt any 3 from the rest.
3. Question no. 2 to 6 carry equal marks.

પ્રશ્ન.૧ ટુંકમાં જવાબ આપો.

(૧૬)

- 1) ફીનીશીંગના સાધનો.
- 2) લે-આઉટ એટલે શું?
- 3) પેપરપેટર્નના ફાયદા-ગેરફાયદા.
- 4) સિલ્કના વસ્ત્રની પસંદગી

અથવા

પ્રશ્ન.૧ ટુંકમાં જવાબ આપો.

- 1) પેપર પેટર્નના પ્રકાર.
- 2) ડ્રાફ્ટીંગ ના ફાયદા.
- 3) એમ્બ્લીશમેન્ટ.
- 4) નિટેડ વસ્ત્રની પસંદગી

પ્રશ્ન.૨ ઈન્ડસ્ટ્રીઝમાં ઉપયોગ માં લેવાતા કટીંગ, અને સિલાઈ સાધનો સવિસ્તાર લખો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૩ ફ્લેટપેટર્ન, ડ્રેપીંગ અને ડ્રાફ્ટીંગ વિષે સમજાવો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૪ પેપર પેટર્ન એટલે શું? પેપર પેટર્ન નિયમો અને કાપડ પર ગોઠવવાની રીત લખો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૫ ડીઝાઇનના તત્વો અને સીધ્યાંતો સમજાવો.

(૧૮)

પ્રશ્ન.૬ તૈયાર વસ્ત્ર ખરીદતી વખતે ધ્યાન માં રાખવાની બાબતો ચર્ચો.

(૧૮)

ENGLISH VERSION

Que.1 Short Question.

(16)

- A. Finishing equipment.
- B. What is Lay-out?
- C. Advantages and disadvantages of Paper pattern.
- D. Criteria of Silk Fabric

OR

Que.1 Short Question.

- A. Types of Paper pattern
- B. Advantage of Drafting
- C. Embellishment
- D. Selection of knitted fabrics

Que.2 Write in detail the industrial use of sewing and cutting equipments.

(18)

Que.3 Explain in detail flat pattern, draping, and drafting.

(18)

Que.4 What is the Paper pattern? Describe the rule of Paper pattern and write about the method of draping on clothes.

(18)

Que.5 Explain in detail the principles and elements of design.

(18)

Que.6 Discuss the buying criteria for a readymade garment.

(18)
